

*IV. Incorporaciones
de obras de arte a las
colecciones de la
Real Academia de Bellas
Artes de San Carlos,
de Valencia,
2017*

Las obras incorporadas a los fondos de la Real Academia que se reproducen en las páginas que siguen, proceden del ingreso como académico de honor del pintor Joan Genovés; de la donación efectuada por Dña. Concepción Calderón González, de veinticuatro obras del escultor y académico Octavio Vicent Cortina; y de las pinturas galardonadas en la edición del XVIII Premio Nacional de Pintura “Real Academia de Bellas Artes de San Carlos”

Joan Genovés Candel

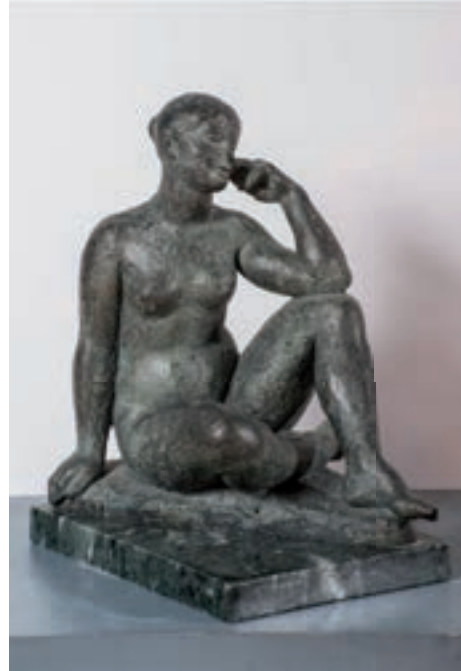


La Calle
Mixta sobre lienzo
218 x 100 cm
1969
(Fotografía: Paco Alcántara)

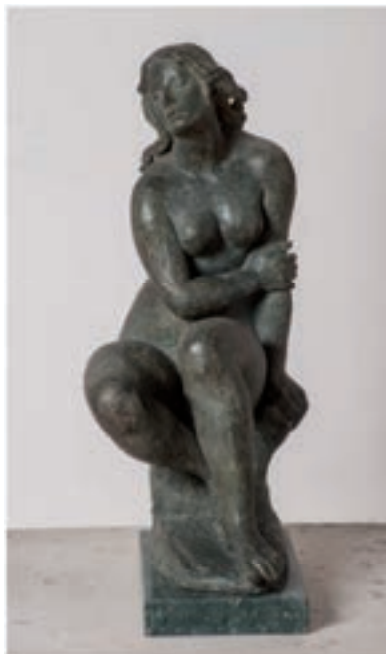
Octavio Vicent Cortina



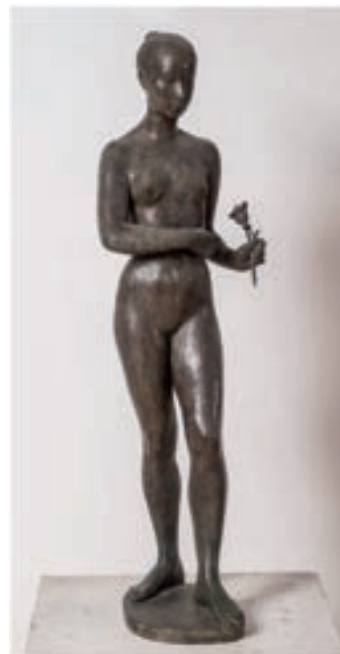
La joven del cántaro
Bronce
66 x 21 x 16 cm



Muchacha sentada
Bronce
34 x 22 x 30 cm



Walkiria
Bronce
44 x 16 x 22 cm



Muchacha portando una flor
Bronce
81 x 23 x 23 cm

Octavio Vicent Cortina



David con la cabeza de Goliat
Bronce
86 x 32 x 25 cm



David
Bronce
66 x 23 x 16 cm

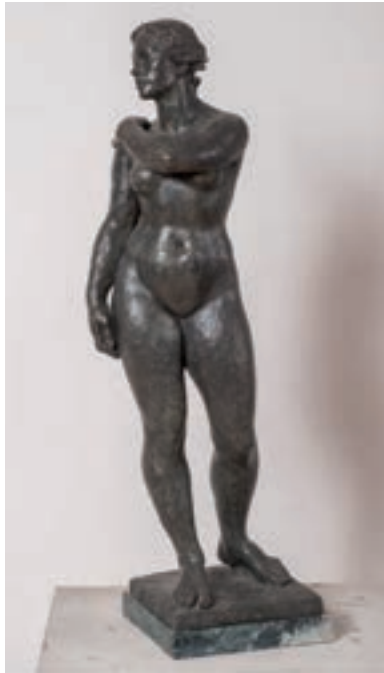


Maternidad ("Mujer sentada con niño sobre el regazo")
Bronce
36 x 39 x 24 cm

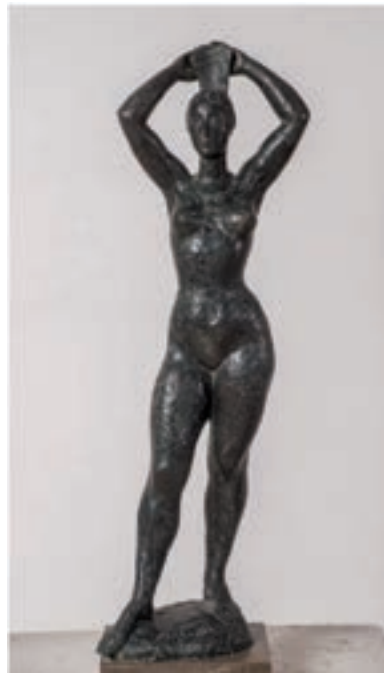


Desnudo femenino ("Mujer sentada con un pescado entre las manos")
Bronce
36 x 29 x 34 cm

Octavio Vicent Cortina



Muchacha mirando de perfil
Bronze
67 x 18 x 18 cm



Muchacha con peineta
Bronze
58 x 15 x 13 cm

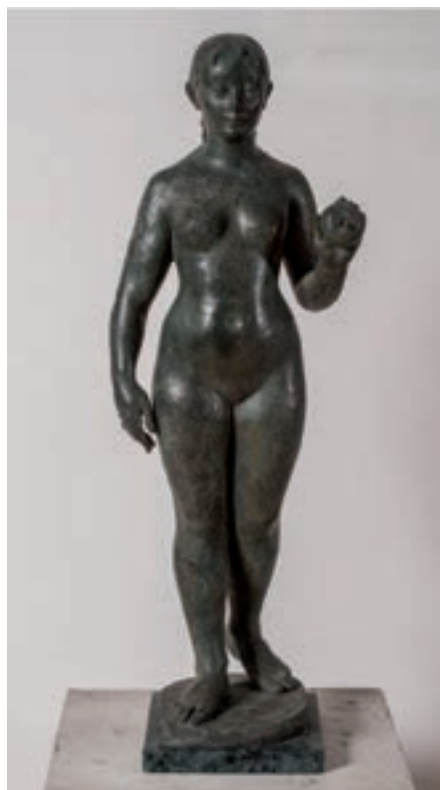


Pescadora valenciana
Bronze
56,5 x 22,5 x 21 cm

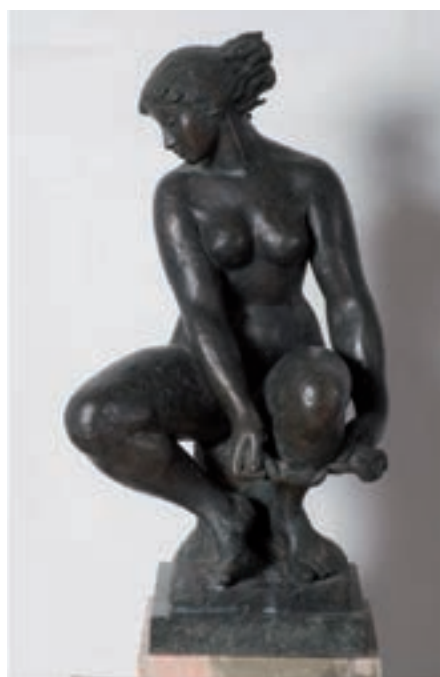


Maternidad
Bronze
37 x 22 x 24 cm

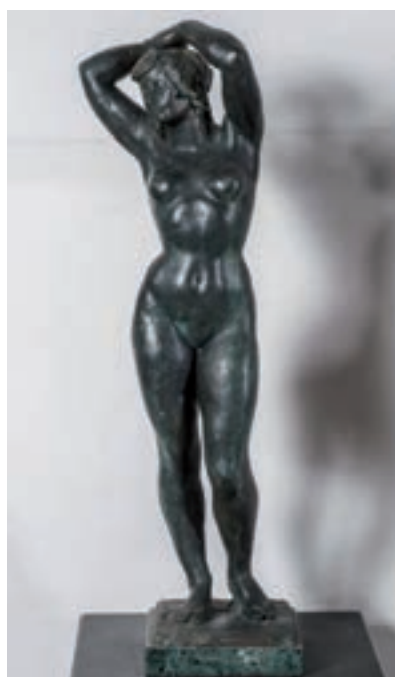
Octavio Vicent Cortina



Pomona
Bronze
87 x 29 x 23 cm



Parisina
Bronze
45 x 25 x 22 cm



*Figura femenina de pie con
las manos sobre la cabeza*
Bronze
67 x 23 x 16 cm

Octavio Vicent Cortina



Labrador portando un azadón
Bronce
114 x 35 x 40 cm



Niña con pez
(Premio Azorín)
Bronce
65 x 39 x 72 cm

Desnudo femenino de pie
con el cabello al viento y los
brazos elevados (Dedicada a
Conchita)
Bronce
95 x 32 x 23 cm

Octavio Vicent Cortina



Joven sentada con las piernas entrecruzadas
Bronce
107 x 72 x 74 cm



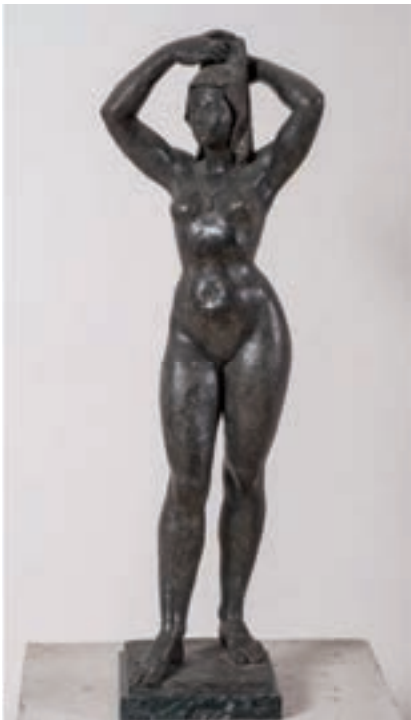
Saliendo del baño
(Dedicada a Conchita)
Bronce
107 x 72 x 74 cm

Piedad ("María con Jesús muerto sobre el regazo")
Arcilla
70 x 32 x 32 cm
Firmado: "Octavio Vicent" en la peana

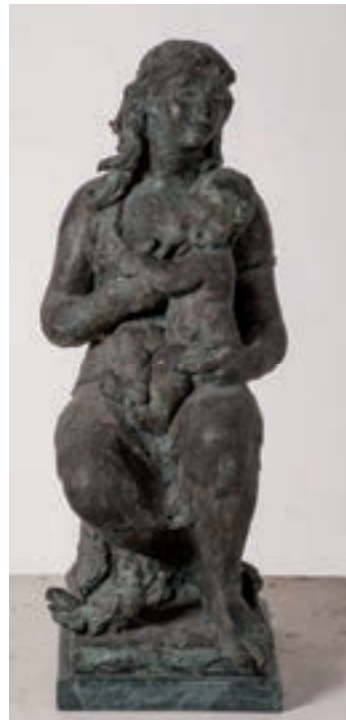
Octavio Vicent Cortina



Muchacha reclinada recogiendo un pescado
Bronce
61 x 32 x 30 cm



*Figura femenina de pie con las
manos sobre la cabeza*
Bronce
72 x 24 x 16 cm



*Maternidad (“Madre
amamantando a su hijo”)*
Bronce
42 x 16 x 19 cm

(Fotografías de las obras de Octavio Vicent: Paco Alcántara)

Miguel Borrego Talavera



De topos y viento

Acrílico sobre tabla

150 x 100 cm

2017

Obra ganadora en el XVIII Premio Nacional de Pintura "Real Academia de Bellas Artes de San Carlos"

(Fotografía: Paco Alcántara)

Jesús María Sáez de Vicuña Ochoa



Yo no he sido
Óleo sobre lienzo
150 x 100 cm
2017

Accésit en el XVIII Premio Nacional de Pintura "Real Academia de Bellas Artes de San Carlos"

(Fotografía: Paco Alcántara)

Ana Císcar Cebriá



Just for a Thiller

Óleo, esmalte y spray sobre tela

150 x 150 cm

2017

Accésit en el XVIII Premio Nacional de Pintura "Real Academia de Bellas Artes de San Carlos"

(Fotografía: Paco Alcántara)